

Goza de las mejores damas,
Ya viste todos los días.
Las niñas muy compladidas
Le invitan ir a sus casas,
Creyendo que tiene plata.
Si yo fuera un pelicía...
Fues yo vide el otro día
Que me causó gran molestia
Por decir media galleta,
Dije un medio de pelicía.
Y porque veía
Al pelicía en los rieles.
Ella de allí no se mueve,
Mirándole la corbata
En teniendo el pito y la placa
Te coronarían de laureles.
Las mujeres engreídas
Para si los quieren todos;
Porque creen que es un tesoro
El vivir con pelicía.
No saben la peardía
De la multa que les llueve.
Cinco peses al que bebe,
De Napa la macarela,
Varios no cargan franela,
Y gozan de mujeres.
Le dice la una a la otra:
¿Por qué estais tan afligía?
Si quieres un pelicía,
Tendrás mucha plata y mucha ropa.
Pendeja no seas tan tonta,
Déjate de tenterías
Vivirais con alegría
Y no tendrás en que pensar,
Porque bien te puede dar
En menos de cuatro días.
.....

-.Astrenomía.-

Si sabes de astronomía
Y tienes conocimientos
De los Astros del firmamento,
¿Cuál luz alumbró de día?

-.-

.-Viajando hasta el Interior.-

Qué bella es la carretera
Viajando hacia el Interior,
Corriendo con gran primor
Hay un acto de carrera.
Bajando de Paja a Chorrera,
Bajamos a un hotel
Nos dieron bien de comer,
Pero muy caro pagamos.
Y de allí a Capira pasamos
No vimos nada que ver.
Nos dejé un pueblecito
De bastante porvenir.
De Chame puede decir,
Que no ni feo ni bonito.
San Carlos es un Distrito
Pintoresco u bien aseado,
Que todo se ve adornado
Con bellas y vistosas flores,
que dan gratos olores
Y siendo lo perfumado.
Río Mate se ve arruinado,
que al pasar me lo olvidé.
Tiene Antón un clima famoso
Y aspecto de ciudad.
Y comida en cantidad
Y manjar blanco sabroso.
No sé si Penonome,
se ve todo señorial
me pasé por cierto mar
Porque saqué no llevé.
Tiene gran templo Natá,

que guarda gran relicario
este pueblo estacionario,
Se mira y se mirará
Como Aguadulce y Pecrí,
Estos pueblos para mi
Van bastante adelantados
Tienen ventas de pescados,
Sal, escoba y ají.
Ya llegamos a la Mesa
Donde este paseo termina,
que bello es este clima;
Gozando siempre los meses
Hospitalarios y sanes.
Justos de buena razón,
Son bonitas las mujeres
Y de gran reputación.

.....

.-La Planta del Maíz.-

Creó la mazorca hermosa
Por providencia del cielo.
Es un grano que produce:
Hoja, caña, tuza y pelo.
Soy le rendimos honores
A la planta del maíz,
La más rica del país.
Es producto de valores;
Orgullo de agricultores
Por ser la más ventajosa.
Es la planta misteriosa,
Hecha por Dios sin que asombre
Para bienestar del hombre,
Creó la mazorca hermosa.
Sirve para nutrición
Del hombre y los animales,
Con productos industriales
que no tienen comparación.
No hay más grata diversión
Para quien cultive su suelo
que ver con inquieto anhelo

Cuando el grano está creciendo
Por providencia del cielo.
Cuando está de cosechar
El campesino contento
Ya no teme de que el viento
Atoce allí su maizal.
Yo me pongo a c-vilar
Le que él siente y le sucede
Perdone que no rehuse de
Pensar en Dios y en su poder,
Lo que puede uno tener
Siendo un grano el que produce.
Del maíz se hace tortilla,
Changa, cerén, y pesá.
Se comen en Panamá:
Hombre, mujer y chiquilla
Y son una maravilla
Que se aprecien con anhelo:
El bollo, el chango y los biñuelos;
Es la lista inconclusa
Y no digo que se usa:
Hoja, caña, tuza y pelo.
Muy sabroso es el tañal,
La harina y el alfajo,
El chicheme superior.
La chicha no tiene igual,
El pan de maíz, sin rival.
Y lo mismo el chirigano.
También se hac- de este grano:
Goma, aceite y aguardiente,
Y es la planta más ruidiente
Que sirve al género humano.

.....

-Pale de Olivo Verde Y Coposo.-

Pale d- Olivo Verde Y Coposo
que en un tiempo florecía,
Ya se secó la ramita

Donde yo flores recogía.
Por haberme descuidado
Y no haber regado en verano
Se fue mi trabajo en vano.
Y todo se ha marchitado,
Hoy me encuentro despojado
Con muchísimo reposo
Con suspiro lastimoso.
Que no hay alivio en tí
Y viendo lo que perdí,
Siempre vivo en la espera
Que ha de volver un otoño
Con el tiempo y la tardanza.
Pues si no tengo confianza
Como antes la tenía
Regaré de noche y de día
Para ver si regando se vuelve
Y trae las hojas verdes
Que en un tiempo florecía.
Ya la rama se secó,
Donde yo pasé mi amor,
Hoy por buen sembrador
Ya que la esperanza mía
Qué triste te hago clavel.
Donde yo flores cogía
Cuando yo me recordaba
Donde puse mi aflicción
Varias veces me acostaba;
Viendo las hojas en botón
Hoy veo que sí es razón,
Esta flor de peregrino
Viendo la triste injuria
Pasando miles motivos
Y para este fragante lirio
Ya se secaren las ramas.

.-Los Ojos de Esta Morena.-

Los ojos de esta morena
Esta niña es muy bonita
Muy decente y cariñosa,
Fragante como una rosa,
Bella flor de margarita.
Eres prudente y graciocita
Tienes un kira sereno,
Los ojos de esta morena.
No tengo tranquilidad
Mi sueño es-nto y au.usto
Hágalo p-r caridad.
Sea com-lacida y buena niña,
Prenda querida qu- no eres ajena
Amada, hoy me van a quitar la vida,
Los ojos de esta morena.
Eres primerosa y bella
Eres un sol reluciente
Y eres hermosísima estrella
Se ve nacer en ella
Como un granito de arena
Goza por linda c-bellera,
Cómo yo pudiera gozar
Los ojos de esta morena.
Eres un jardín exquisito
Cercado con cuerdas de oro.
Eres el mejor tesoro,
Tus labios un carmín,
Tu pasión un crucero.
Y sepan tan grande mi pena,
Si no te llego a merecer
Y tener en mi poder
Los ojos de esta morena.
Mira que estoy padeciendo,
Ojos azules de revelena,
Encantadora y azueena,
Pues me miras con ternura,
Sereno de amorde amores
Y un consuelo de mis penas
Son los ojos de esta morena.

Desde que te conocí
Bella, preciosa un ángel
que por ti diéras la vida.
Por ti mi alma y mi luz.
Y mi delísmica flor
De azucena me hace sufrir las penas
Bella flor de Alejandría
Serañ mios algún día
Los ojos de esta morena.
Eres el fragante aroma,
Eres rico perfume,
En tí sólo se consume
La fragancia de azahares,
Bella mi encantadora,
Me tienes en gran pena.
Dame sangre de tus venas
Para pintar esta hermosura
Los ojos de esta morena.

.....

.-Para qué quiero La Vida.-

Para qué quiero la vida?
Para qué la vida deseo?
Qué hago con estos ojos?
Si lo que deseo no lo veo.
Piénsesele bien señorita,
Águila del alma mía;
Por tí suspira y llena,
No vive ni una hora
Sólo pensando en tí,
querida mía.
Si he de vivir sin tí,
Para qué quiero la vida?
En todo le agradaba
Si a su gusto fuera
A su padre la pidiera
Y con ella me casara.
¡Ay qué jóven tan agraciada!
qué en mi vida no escojo

De que me determinace
Porque si esta jéven no es mía
¿qué hace con stos ojos.
Hoy como una luz la buscaba
Sin que ninguna me viera.
Me meto donde estuviera
Y su boquita la besaba,
Frento me la llevaba
Al treno de recreo.
Ya para lo que veo
Esto debo de hacer
Si lo que quiero no lo veo.
.....

-.Argumento.-

Yo soy el león carnicero,
Yo soy el pez en el agua.
Yo soy la encendida fragua.
Yo soy la espada de acero.
Soy el lobo en su montana
Y soy el lagarto en su cueva
No hay cangrejo que se mueva.
.....

-.Argumento.-

En el Cerro d- Guaraguabo
Se ha formado un tamberito
Y viene tío Cocorito
En compañía de tío Armao,
Cual de los dos más jumao;
Bailaban con tía Iguana.
Y al son de la mejorana
Bailaban los dos juntitos.
.....

-.Estrofas.-

Con mi machete y mi hecha
Corto el monte más espeso
Desde el guayacán más grueso
Desde el viejo que se agacha.

Con mi machete de acero
Y mi hacha de calampán
Vengan ya los extranjeros
Para cortar el guayacán.

Apreciable Antón
Con sus abiertas llanuras,
Con sus arenales de petrea
Donde pacen los corceles alados.

Labra la torre parda golondrina
Del nido que se hospeda en el verano
Y entre la abeja peregrina
Viva el cóndor con su atrevido vuelo.

Nota:

Acerca del autor de las anteriores estrofas nos informaron que era Don Felisario Ferras, pero de ello no damos seguridad.

.-Chacotería.-

Ahí te mando esa peseta
Para que te mantengáis.
Te mandas siete cuartillos
Y lo demás te guardáis,
Pues luego con lo que queda
Me compras un pan de jabón,
Tres camisas, un pantalón,
+ seis pañuelos de seda.
Me compras una tijera,
Y un levén de casimí,
Para que veas que me acuerdo de tí,
Ahí te mando esa peseta.
Me compras una pavita
Y una banda color naca.
Me compras una casa,
De marino una levita
Basta la seda más bonita.
Un chaleco me compras
Y anda ve guardando lo otro,
Para que te mantengáis.

me compras en prentitud
Dos o tres pares de botas,
Me mandas a aplanchar la ropa,
Me compras un bañl;
Me compras una hamaca azul,
Dos pistolas de seis tiros
Y con el mismo portador
Me mandas siete cuartillas.
Si acaso no te alcanza
La cantidad que te mando,
Bien puedes irte arreglando
Del modo que no se acabe.
Si situación tu la sabes,
Falta lo principal,
Me comprarás un pusal
Y lo demás lo guardafs.

.....

-Astronemía.-

Si eres sabio, cantador,
Ahora quiere preguntarte,
Dime sin equivecarte:
Cuántos rayos tiene el sol;
Con magnánimo valer:
Cuántas heras tiene el día;
Si contestarme podrías
En el instante ahora mismo;
Dime qué es el espejismo.
¡Ay! Si sabes de astronemía.
El viento de dónde viene,
Y el viento de dónde nace?
Dime la fuerza que hace
para llegar donde muere.
Contéstame si puedes;
¿qué cosas son los elementos,
Líneas que van por el viento
Sea en verano
O sea en invierno.

Contéstame Castellana.

¡Ay! Si sabes de astronomía.

.....

.-El Amor Que Pusé En Tí.-

El amor que pusé en tí

En una rana quedó.

Vino fuerte remolino,

La rana de amor se llevó.

Bajaren las tres palomas.

Las tres Palomas Divinas,

Hablando lengua latina.

Lo que un padre eterno llora,

Los cristianos sin demora

Amaremos a María.

Angeles y jerarquías

Visten de mil primores

Y son tantos mis clamores

Del amor que te tenía.

.....

.-Pedazos Religiosos.-

No hay un hombre como Dios,

Ni mujer como María,

Ni Arcángel como Gabriel,

Ni luz como la del día.

Con el Sol de la custodia

Se alumbra todo el viviente;

Y esta estrella reluciente

Que resplandece a la Gloria,

Cuatro veces murió el sol,

A las cuatro de la tarde,

Cuatro veces murió Cristo

En los brazos de su madre.

Cuatro fueron los dolores

Principales de María.

Y hallándose fatigado

Protégenos Señor.

-.Si Tienes Indigestión.-

Si tienes indigestión
Y en tu barriga alboroto,
Come guache de perote
Guanabana con chicharón.
Te doy en primer lugar
Por medicina un guineo,
Que tomes también queso
Leche en barbaridad.
Y si la tripa te da;
Echále tente y anón.
Piro, guayaba y caimito.
Por último un huevo frito
Si tienes indigestión.
Pasadas y capiruletas,
Guacho de mondongo y hestión,
Y un gerde de chicharón
Y queso con aguacate.,
Si tienes indigestión.
Si te encuentras con agruras
Come morcillo y tocino,
Si te sientes mojino
Come raspadura.
Y si la casa te apurá
Come con animación
Un plátano y concolón.
Y para quitarte la agrura
Y curarte el ventoseo
Yuca asada y chicharón.
.....

.-Medicina.-

Vengo a darte medicina
Si tienes indigestión,
Come tortas con harina
Yuca asada y chicharón.
Si te sientes levadite
Y en tu barriga alboroto.

Coma guache de perote
Y uyana con quimbelite,
Cómete dos huevos fritos
Y un chirú -e mendongo,
El salmón de colesias.
Y si con esto te descompongo
Vengo a darte medicina,
Si te sientes corrompido
Busca remedio ligero,
Bebe bastante suero
Y come tamal dermido,
Chicha de maíz nacido,
Con guarape en toda ocasión,
Coma hígado con riñón,
 queso con aguacate,
De fije voy a curarte.
Si tienes indigestión,
Come guayabas con tortas,
Pan de leche en reposo,
Come chicheme de corozo
Y cerén de Concha Prieta.
.....

-Tus Ojos Chinita Uraña.-

Cosita de Alejandría,
Prenda de mi corazón
Ya llegó la ocasión;
Dame un Si con alegría.
En fin bella margarita,
Rosita del alma mía,
Yo quisiera en este día
Retratarte en mi memoria
Pa a yo estar en la Gloria,
Rosita de Alejandría.
Eres sencilla y benita,
Bendecida en horas buenas,
Tus cejas toditas llenas
De un amor privilegiado,

Y hay te tienes cautivado
Chinita uraña.
Cuande te tengo presente,
Goze de gran alegría,
Cuando de tí estoy ausente,
No sé qué hacer vida mía.
Tú eres la luz del día
Que alumbra sobre la arena
Y con misterios me miran
Tus ojos chinita uraña.

.....

-.Nacimiento.-

Una mujer lo tenía
Muy hermoso y velludito
Y al vérselo tan bonito
Un hombre la perseguía.
Aquel hermoso lucero
Que brillaba en el Oriente,
El supe del nacimiento,
Del mismo Dios Verdadero.
Los tres reyes más ligeros
Por una estrella se guían.
Encontraron al Mesías
Acabadito de nacer,
Y vienen a con-lacer.
Que una mujer lo tenía
Pues su casa era unportal,
Un pesebre su lecho
Y como nació tan estrecho
Aquel hermoso niño
Lo encontraron en el madero
Y dieron el parabién
Que nació Jesús en Belén,
Muy hermoso y velludito.

.....

Versos Vulgares o Colorados?

-. De Las Guabas Al Mercado.-

De las Guabas al Mercado
 En ven muchas maravillas;
 Muchos espinazoes pelados
 En el plano de la alcantarilla.
 Unos llevan sus trapitos
 Para ponerlos debajo,
 Otros dicen ¡qué Carajo
 lo que vamos es a fornicar!
 Las Bugeñas también
 Tienenese lío,
 que también la empuñan
 en el Caserío de Dos Ríos.

.-Otros Versos Vulgares.-

Cállate la boca berrico
 No me vengas a furrear,
 que la silla te la tengo puesta
 y el freno te lo voy a buscar.
 .-Y si nadie me calla la boca,
 Yo me calle cuando me da la gana;
 Muy bien puedes iraa callar
 A la gran puta de tu madre.

.-Otros Versos Vulgares.-

Dámelo si me los vas a dar
 Y no me estes entreteniéndolo
 que la pinga la tengo brava
 y la leche se me está saliendo.

Dámelo si me lo vas a dar
 y no me andes con carantomas
 que si te voy a meter la roña
 Juráis que te cagáis.

.....
 "La pinga se murió
 Las chúcaras están colgando.
 Abre las piernas mujer
 Para meterte este difunto".

.....
Las Tallas de Antón:

Las tallas de Antón las hemos dividido en dos tipos: Tallas de Gente Acomodada y Tallas de la Gente Popular.

1-Tallas de la Gente Acomodada:

Un político antonero muy famoso por sus originales discursos, en una ocasión fue a una de esas tantas concentraciones políticas que se acostumbra en el campo.

Dejándose llevar por la emoción y la pasión del discurso, dijo ya al final de su discurso..." y tendrán puente..."

Pero uno de los choles que estaba "medio jumao" por la caña fuerte que había bebido, se dió cuenta de las palabras del orador y le replicó de inmediato: "¡Pero señor... si ni tenemos río siquiera, para el puente que Ud. promete!"

A lo que respondió con una agilidad asombrosa: "Pues, tendrán río también!".

.....
 2-Cuando fue inaugurado el Cine Fidelia, se veía casi todas las noches lleno de bomberos. En una ocasión exclamó su dueño de la siguiente manera: "Hombe, Carajo y es qué se viene la bombería!".

3-El hijo de YAA compro un auto chico y le hizo ver a su padre que el nuevo era más económico en muchos sentidos; primero por la gasolina y segundo por las llantas, que su auto anterior. En vista de lo dicho por su hijo, el padre exclamó de la siguiente forma: "Hombe, Carajo, y por qué no te compraste mejor un velocipedo?".

Las Tallas Populares:

4-Una mujer fue a visitar al curandero, para saber cuál era la enfermedad que padecía. Cuando llegó al curandero éste le preguntó: "¿qué tiene Ud.? A lo que la mujer responde:

"Eso he venido a saber."

El curandero le dice: "Espere un momento" la observa y le dice: "od. está un poco verde". La pobre se asusta ante tales palabras del curandero, y le pidió que le recetará de inmediato lo que debía tomar.

El le pregunta si tiene marido; la respuesta fue afirmativa. "Buono, consígase en la noche una tacita de miao y se la toma calentito".

Por la receta le cobró unos treinta pesos. Y le dijo más luego: "le doy un plazo de seis meses, si no vive se muere; entendido?".

5- un señor me tenía un loro en su casa el cual hablaba; cierta vez uno de los amigos del dueño del loro, le preguntó cómo era que hacía el loro cuando llegaba a casa del trabajo. Y dijo con mucha gracia en varios tonos de voz: "Mao King, Chau, Chau, Chauuuuu...." Con esto bastó para que le pudieran el apodo de Mao King Chauuuu..(q.p. d).

Su hijo y sus nietos han heredado el apodo.

6-Cierta vez uno de los muchachos del p.blado vió pasar unas lindas jovencitas por los llanos antoneros. Y sólo pudo exclamar de esta manera: "Ay, quién pudiera tener ahora una casalita!". Desde ese momento se ha quedado con el apodo de "casalita".

7-"Una noche uno de los guardias del destacamento siguió a una mujer que pasaba frente al cuartel. Al llegar a la gallera (Calle del Silencio), vió que la mujer había desaparecido misteriosamente. Kuliendo del lugar gritando: "¡ayemía, ayemía, ayemía!". Al llegar nuevamente al cuartel dijo: "to, to, to si no esado ligero se me cae la gorra, ayemía!". Con lo que bastó para que sus compañeros le pusieran el apodo de "ayemía".

"Cuando el público le dice así se enfada desasiado; prueba de ello es el siguiente incidente que sucedió cerca del río Antón.

"Una de las muchachas de un grupo se asustó con algo y gritó: "ayemía, ayemía!". Sin saber que por allí cerca andaba vestido de civil el guardia anteriormente mencionado. Esta al escuchar su apodo salió corriendo trás las muchachas. Logrando alcanzar a una de ellas, quien le explicó que se había asustado con algo, pero que en ningún momento pensaron molestarlo".

Frasas Populares de Antón:

"¡Tengo Miedo de Volverme Rice!"

"¡Yo Mantengo al Pueblo!"

"¡Pégame, pero no me amagues!"

"¡No te recuestes a la película, caraje!"

"Así es que no gusta verlo, calladito y con la beca abierta!"

"¡Yo J. M. A. cuánto le debo para pagárselo!"

Otras Tallas que se nos Olvidaron:

En una ocasión un rico de la localidad después de haber salido del campo, invitó a su capataz para ir a Río Hato, a tomarse unos tragos. Antes de llegar a la cantina y en el mismo auto le entregó todo el dinero que llevaba en sus bolsillos a su empleado y le dijo que le diera poco a poco cuando pedían las bebidas el dinero!

Iteraron a la cantina de Río Hato, ésta estaba llena de alternadoras que ya conocían al ricachón antonero, pero ni siquiera repararon en su acompañante, por el solo motivo de andar sin zapatos y muy sudado este último."

"El adinerado se dirigió aparte a una de ellas y le dijo que no cargará plata ese día, que el que tenía bastante era el señor que andaba a su lado!"

"Y para probarles lo anterior les dije que observara quien pagaría las bebidas que tomarían esa noche. Efectivamente a la hora de pagar la primera servida las mujeres vieron que el viejo que andaba sin zapatos y todo sudado fue el que pagó con un billete de veinte balboas, que sacó de un fajo grande."

Buena lo demás lo imaginarán Uds. El dinero lo hace todo aunque sea de descalzos...

A un funcionario del Centro de Salud, son tantas las promesas e interés que ha tomado para "darle una pronta solución al problema de los desagües" que la gente le puso el apodo de "Saquito de mentiras".

Tallas Coloradas:

Una vez la maestra XXX. dejó la tarea para el día siguiente como todos los días en tarde solía hacerlo.

Al día siguiente pregunté por la tarea, todos la entregaron, menos Manuelito. Alla le pregunté por qué no había traído la tarea; él permanecía inmóvil y pensativo. Tanto insistió la maestra que el pobre Manuelito contestó: "Maestra, si le digo la razón, Ud. se va a poner brava!" - "Dilo que no me pondré brava por lo que sea." - dijo la maestra.

- "Maestra la que pasó fue esto, yo hice mi tarea, pero mi papá llegó borracho en la madrugada y le dieron ganas de ir al servicio y no encontré otra cosa con que limpiarse que la hoja de mi tarea." -

Los Sobrenombres en el poblado de Antón:

Hay una gran cantidad de anécdotas acerca de los sobrenombres del poblado de Antón, una de ellas es la siguiente:

"Una vez uno de los Castelleros traía en su automóvil a un gran amigo de la Capital. Llegando a la población, casualmente se acordaron de los sobrenombres en Antón."

"Cuando llegaron a la Carita de Tránsito uno de los chiquillos que estaba con una bandeja en la mano, le gritó al amigo Castellero: "¡Manjar Blanco, Manjar Blanco!". El chiquillo seguía gritando por la ventanilla del auto. A vista de esto el visitante le dijo a Castellero: "¡Carajo, ya se pusieron un sobrenombre!".

"Castillero no le dijo nada de los manjares blancos de Antón. Al llegar a la población se acordó, otro chiquillo vendedor de manjar blanco le gritó por la ventanilla: "¡Manjar blanco, Manjar Blanco!". Entonces enfadado le dijo a Castellero: "¡Fíjate, ya se aprendieron el sobrenombre!".

Como prueba de la gran cantidad de sobrenombres que hay en Antón pondremos unos pocos de los cuatrocientos que logramos conseguir en el mes que estuvimos allí.

Sherif.

Cara de Caballo.

Risita.

Pinto blanco.

Quijé de Barco.

Mecha de Oro.

Boca de Caiba.

Marara.

Chasis.

Pedro Balas.

Sen de mano.

Buenos Modales.

Piro.

Mariz de tu abuela.

Agua de Masa.

Ojo de Changeo.

Lino Can Can.

Juan Caraña.

Explicación de Algunas Palabras y Frases

Wala: en un lenguaje corriente los muchachos le sustituyen la palabra amigo por ella.

Fetillo: sinónimo en lenguaje vulgar de la palabra niño.

Motete: Se le da este nombre a las alforjas hechas de beju-
cos de diferentes clases de árboles.

Un puño de Arroz: medida usada por los agricultores equiva-
lente a unas seis libras de arroz aproximadamente.

Waina: Se le da dicho nombre a todas las apariciones de tipo
misterioso.

Matar: vocable que en lenguaje vulgar significa que un varón
ha fornicado con una mujer.

La Mecha: es la última parte del cigarrillo. Se oye decir
con mucha frecuencia a los muchachos: "pásame la me-
cha". Igualmente significa, pedazo de machete viejo.

El Guarape: bebida alcohólica que se prepara a base de jugo
de caña molida en trapiche.

El Maranjite: bebida alcohólica que se prepara a base del
jugo de naranja fermentado. Los habitantes del norte
del pueblo de Antón se "especializan" en ella.

Chicha Fuerte: bebida alcohólica que se prepara a base de
maíz cocido y luego puesto a fermentar. En los campos
de Antón, un galón de chicha fuerte cuesta \$ 0.25, en
cambio en el centro de la población la misma cantidad
vale \$ 0.50.

"Novia": Tiene dos significados, el que se le da corriente-
mente y otro vulgar. El significado de este último es
el siguiente: mujer que se ofrece para ir al cine, si
su acompañante le costea la entrada. "-Me costeas la
entrada y soy tu novia dentro".

Chuzo: instrumento en forma de punta que usan los pescadores.

Leche de Ceiba: resina del árbol del mismo nombre usada para
la pesca en los ríos.

Manglillo, resina del árbol del mismo nombre usada para
pesca en los ríos.

Gusanillo: resina usada para la pesca en los ríos.

Barbasco: nombre que se le da a todas las resinas venenosas
que sirven para la pesca.

"Chuceando": palabra usada mucho por los pescadores que signi-
fica, que el "chuzo" se introduce en el agua.

-Sección de Fotografía.-



-.Plane del Distrito de Antón.-

-Aspecto religioso de las fiestas
del Duñice de enero.-

ASPECTO RELIGIOSO DE LAS FIESTAS PATRONALES DE ANTON.



Iglesia de San Juan Bautista construida mediante la iniciativa del Rev. Dr. Bernardino Gómez quien el pueblo antonero estima y recuerda.



Momento en que el milagroso Cristo de Esquipulas es bajado de la cruz por sus fieles devotos.

- Hermanos del Cristo colocando al Santo Cristo de Esquivelas
en la Cruz.-

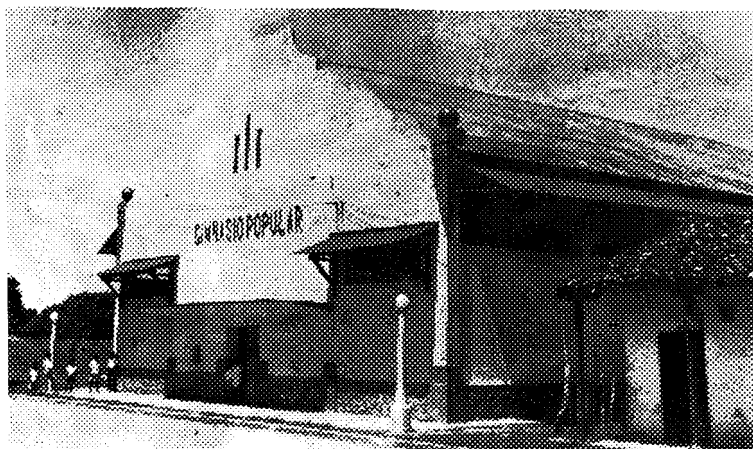


EL SANTO CRISTO MILAGROSO ES COLOCADO EN LA CRUZ

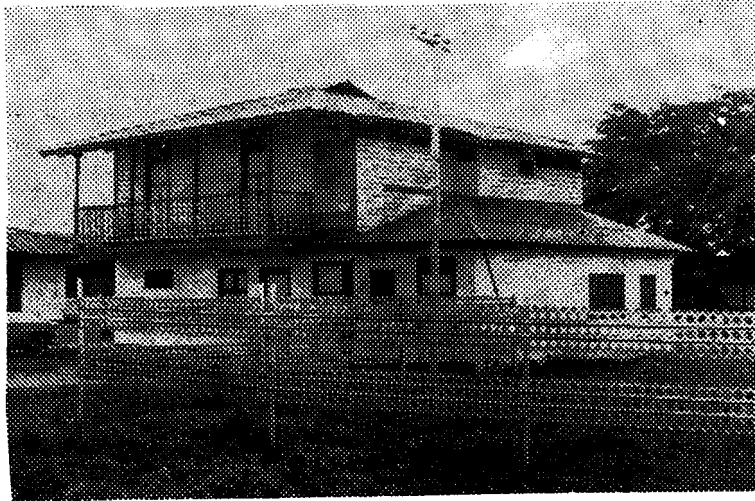
-.Primer Ciclo de Antón.-



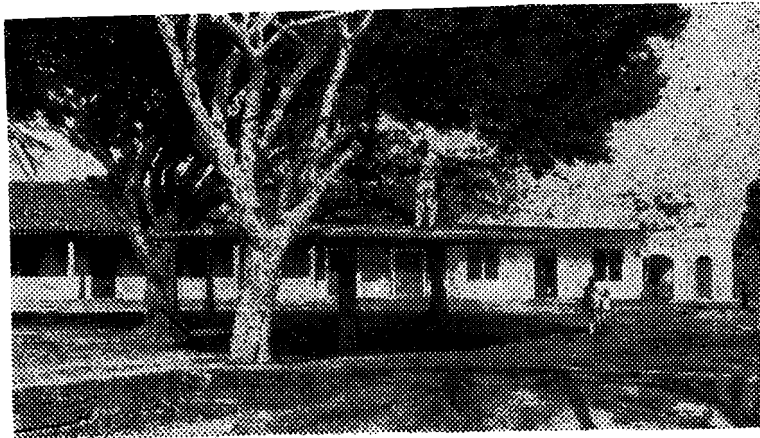
-.Gimnasio Popular.-



Principal edificio del departamento de edificaciones
y mantenimiento de Intón.



- Fotografía del parque en construcción.-



-Una estación de gasolina.-



Fotografía del cementerio de Antón.



-.Centro de Salud.-



.-Un restaurante.-



-.Vista Exterior de un Hotel.-



Un abarrotes del Lugar.



-Industria Manual de Antón.-



-Sacrificio del Canado.-



--.Vistas del "Charco del Tamarindo"--
.(Río Antón).



a otros con heridas leves. Juan B. Arrocha sólo tuvo tiempo para agacharse para no ser herido y huir por los montes.

Esta vez, la mayoría de los campesinos cayó en manos de la policía. Otros huyeron hacia la montaña, donde vivieron horas de angustias y de hambre.

En tanto que Juan B. Arrocha estaba escondido en la montaña. Pero bien pronto se cansó de estar pasando hambre y en una noche bajó a una finca que tenía en el J_obe y luego a los terrenos de un amigo.

-Ya para este tiempo los familiares sabían su escondite y la enviaban comida.-

Cierta noche con la ayuda de uno de sus amigos salió del escondite en un auto. Pasaron por Antón, sin que nadie notara que en el asiento trasero viajaba él. Llegando a la G^{ra}rita de la Chorrera, se bajó antes de llegar a ella y bordeó el camino hasta alcanzar el carro más adelante. En la G^{ra}rita de Arraiján, pasaron sin el menor peligro porque la policía dormía cuando pasaron por allí.

Fueron directamente a Panamá (Hotel Tivoli) luego a la Boca-Zona del Canal. Durante su permanencia en la Zona del Canal, Don Francisco Arias Paredes, iba a conversar con él y una que otra vez lo sacaba a dar unos paseos en auto, dentro de la jurisdicción de la Zona.

En una de esas ocasiones fueron a despedir a Demetrio Perras, quien era otro revolucionario y que también había burlado la vigilancia. Perras tomaría un avión que lo llevaría después a la hermana república de Colombia.

A los que lograron detener en Maricao, los llevaron a la cárcel de Penonomé. Allí fueron tratados muy mal, llegando la policía a pelarlos a rape a todos. Ni siquiera les daban tiempo para comer. En la noche no podían dormir a causa del alboroto y la luz.

Una mañana murió uno de los detenidos. El parte de la policía informaba que se había ahorcado con una correa. Sin embargo la gente duda. En total fueron dos los muertos en la cárcel: Juan Miranda y Sebastián Sánchez.

a otros con heridas leves. Juan B. Arrocha sólo tuvo tiempo para agacharse para no ser herido y huir por los montes.

Esta vez, la mayoría de los campesinos cayó en manos de la policía. Otros huyeron hacia la montaña, donde vivieron horas de angustias y de hambre.

En tanto que Juan B. Arrocha estaba escondido en la montaña. Pero bien pronto se cansó de estar pasando hambre y en una noche bajó a una finca que tenía en el J_obe y luego a los terrenos de un amigo.

-Ya para este tiempo los familiares sabían su escondite y la enviaban comida.-

Cierta noche con la ayuda de uno de sus amigos salió del escondite en un auto. Pasaron por Antón, sin que nadie notara que en el asiento trasero viajaba él. Llegando a la G_{ra}rita de la Chorrera, se bajó antes de llegar a ella y bordeó el camino hasta alcanzar el carro más adelante. En la G_{ra}rita de Arraiján, pasaron sin el menor peligro porque la policía dormía cuando pasaron por allí.

Fueron directamente a Panamá (Hotel Tivoli) luego a la Boca-Zona del Canal. Durante su permanencia en la Zona del Canal, Don Francisco Arias Paredes, iba a conversar con él y una que otra vez lo sacaba a dar unos paseos en auto, dentro de la jurisdicción de la Zona.

En una de esas ocasiones fueron a despedir a Demetrio Porras, quien era otro revolucionario y que también había burlado la vigilancia. Porras tomaría un avión que lo llevaría después a la hermana república de Colombia.

A los que lograron detener en Maricao, los llevaron a la cárcel de Penonomé. Allí fueron tratados muy mal, llegando la policía a pelarlos a rape a todos. Ni siquiera les daban tiempo para comer. En la noche no podían dormir a causa del alboroto y la luz.

Una mañana murió uno de los detenidos. El parte de la policía informaba que se había ahorcado con una correa. Sin embargo la gente duda. En total fueron dos los muertos en la cárcel: Juan Miranda y Sebastián Sánchez.

-.Playa "El Farallón".-



-.Baile Brujo.-



Fe de Errata

Capítulo de la Historia:

En el segundo renglón de la página 3 dice "ten-~~es~~ varias veriones", debe decir: **tenemos varias versiones.**

En el doceavo renglón de la página 10 dice "sermos lo más... debe decir: **seremos lo más....**

Capítulo de la Economía:

En el renglón último de la página 5 dice: "son facil controladas, debe decir, **facilmente controladas.**

En el renglón sécimo de la página 14 dice: "capacidad de 350.... debe decir: **capacidad de 350 personas.**

En el renglón treintaiseis de la página 15 dice: "muy ventaja"... debe decir: **muy ventajoso.**

En el renglón tercero de la página 16 dice: " de tres a cuatro", debe decir: **de tres a cuatro.**

En el renglón segundo de la página 18 dice "los domingos, en que la gente compra más". debe decir: **"los domingos es cuando la gente compra más"....**

En el renglón tercero de la página veintidos (22) dice: "es muy utilizada;" debe decir: **es muy utilizada.**

Capítulo de lo Social

En el renglón número uno del párrafo siete de la página 5 dice: "escuchamos con mucha atención que impartió", debe decir: **escuchamos con mucha atención un sermón que impartió...**

En el párrafo tercero de la página 10 dice: "asi terminan casi terminan los días", debe decir: **asi terminan los días casi siempre**

-Índice.-

Capítulo de la Historia:

Historia Precolonial	I
Primeros pobladores de Antón.....	3
Apellidos más antiguos de Antón	5 y 6
Origen del nombre Antón.....	6
La Antigua escrita Colonial.....	8
Actual Iglesia	8
Época Colombiana en Antón.....	9
Historia Corporativa	15
Guerra de Maricao.....	15
Lo que sucedía en la casa de Juan B. Arrocha.....	20
Guerra de Maricao tal como nos la contó P. Llanos	21
Sentencia de los rebeldes de Maricao	25
Indulto a los Rebeldes de Maricao.....	28
Otros acontecimientos.....	28
Primer Ciclo Secundario de Antón.....	30

Capítulo de la Geografía.

Límites del poblado.....	I
Vías de Comunicación	1
Vías Aéreas.....	2
Medios de transporte.....	3
Relieve.....	4
Clima.....	5
Elevaciones.....	5
Río la Herrera.....	5
Río Maricao.....	6
Río la Cartaguilla.....	6
Río Juan Díaz.....	6

Río La Estancia.....	6
Leyenda de los Chorros del Río La Estancia.....	6
Río Las Guabas.....	7
Río Antón.....	7
Quebrada "Quita-Tanaca".....	8
Quebrada "Quita-Caizones".....	9
Río el Cobo.....	9
Playas y Esteros.....	9
Los Desagües del suelo.....	9
El Acueducto de Antón.....	10
Problemas del Acueducto.....	11
Estros y Cerezos.....	13
El Clima.....	14
La Flora.....	16
La Fauna.....	19
<u>Vida Económica:</u>	
La Agricultura en Antón.....	1
Problemas de Tierra.....	1
La Plena del Cobo.....	1
Problema de la Esperanza.....	2
Posible solución de los problemas.....	4
Los Cultivos.....	4
El Arroz Cultivado conáguinas.....	5
Problema de los grandes agricultores.....	5
El Precio y la venta del arroz.....	6
Estudio realizado por los arroceros de la región.....	6
Productores de arroz en menor escala.....	6
Técnicas de separar arroz.....	6
Cultivo del maíz y su uso.....	7

Cultivo de la yuca y la técnica de sembrarla.....	7
Cultivo del Guineo.....	7
Cultivo del frijol.....	8
Cultivo del Cacao.....	8
Cultivo de la Ayama.....	8
Cultivo de la naranja.....	8
Cultivo del coco.....	9
Cultivo de la Caba.....	8
Cultivo del ase.....	8
El comercio en el Pueblo.....	9
Las ocupaciones y los sueldos.....	12
Los Cargos Públicos.....	12
Las explotaciones.....	21
Principales Industrias.....	24
Principales exportaciones.....	25
Derivados que se exportan.....	26
La Pesca.....	26
La Caza.....	27
La Ganadería.....	28
<u>Vida Social:</u>	
Autoridades Principales de Antón.....	1
Rutina diaria.....	8
Rutina diaria de niños de edad preescolar.....	8
Rutina diaria de un escolar de la población en vacaciones.....	10
Rutina diaria de un escolar de sexto grado en vacaciones.....	12
Rutina diaria de los estudiantes de la escuela secundaria de Antón.....	15
Rutina diaria de los estudiantes de la escuela secundaria en vacaciones.....	16
Rutina diaria de los mayores.....	16

Rutina diaria de un agricultor.....	16
Rutina diaria de un vagonero.....	17
Rutina diaria de un comerciante.....	17
Rutina diaria del pueblo.....	18
Rutina Capital del pueblo.....	23
Rutina mensual del pueblo.....	24
Influencia de otros pueblos	27
Relaciones familiares.....	29
Los cumpleaños.....	31
El Amor.....	32
Técnica de los enanos.....	37
Cómo se roban a las muchachas.....	37
Otros casos de fuga.....	39
Los matrimonios.....	40
Lugares que prefieren los antoneros para casar la Luna de Fiel.....	40
Tipos de hombres que prefieren las muchachas antoneras..	40
Tipos de mujer preferida por el antonero.....	41
El divorcio.....	41
Diversiones.....	42
Anécdotas.....	42
El Cine.....	44
Los ríos	45
Las Playas.....	45
Los paseos al campo.....	45
Los juegos deportivos.....	46
Estructura sanitaria.....	47
Las Clases Sociales.....	49
La Educación.....	54
Nacimiento de un niño en Antón.....	55

Capítulo de la Vida Espiritual:

Religi6n.....	I
Das Leyendas sobre el Santo Cristo de Ant6n.....	2
Tipos de Milagros.....	5
Fiestas religiosas en Ant6n.....	5
Fiesta del Snato Cristo de Ant6n.....	6
Los Velorios en Ant6n.....	7
Los Antierros.....	8
Las Superticiones en Ant6n.....	10
Otras "Waiias".....	11
Los hechizos.....	13
Oraciones que m6s se usan en Ant6n.....	13
Oraciones Varias.....	15
M6s oraciones y sus Usos.....	18
Los Sueños y los n6meros de la loter6a.....	22
El Curanderismo en el lugar.....	23
Recetas del curandero.....	26
M6sica T6nica.....	27
Los Toros Guapos.....	28
Las Juntas.....	29
Lo que se Cant6.....	31
D6cimas de los Viejos.....	33
Algunos Verses "colorados".....	53
Las Tallas de Ant6n.....	54
Frases Populares de Ant6n.....	56
Tallas Coleradas.....	56
Los sobrenombre.....	57
Explicaci6n de algunas frases y palabras.....	58